

ДАНИ ЋИРИЛИЦЕ

2002

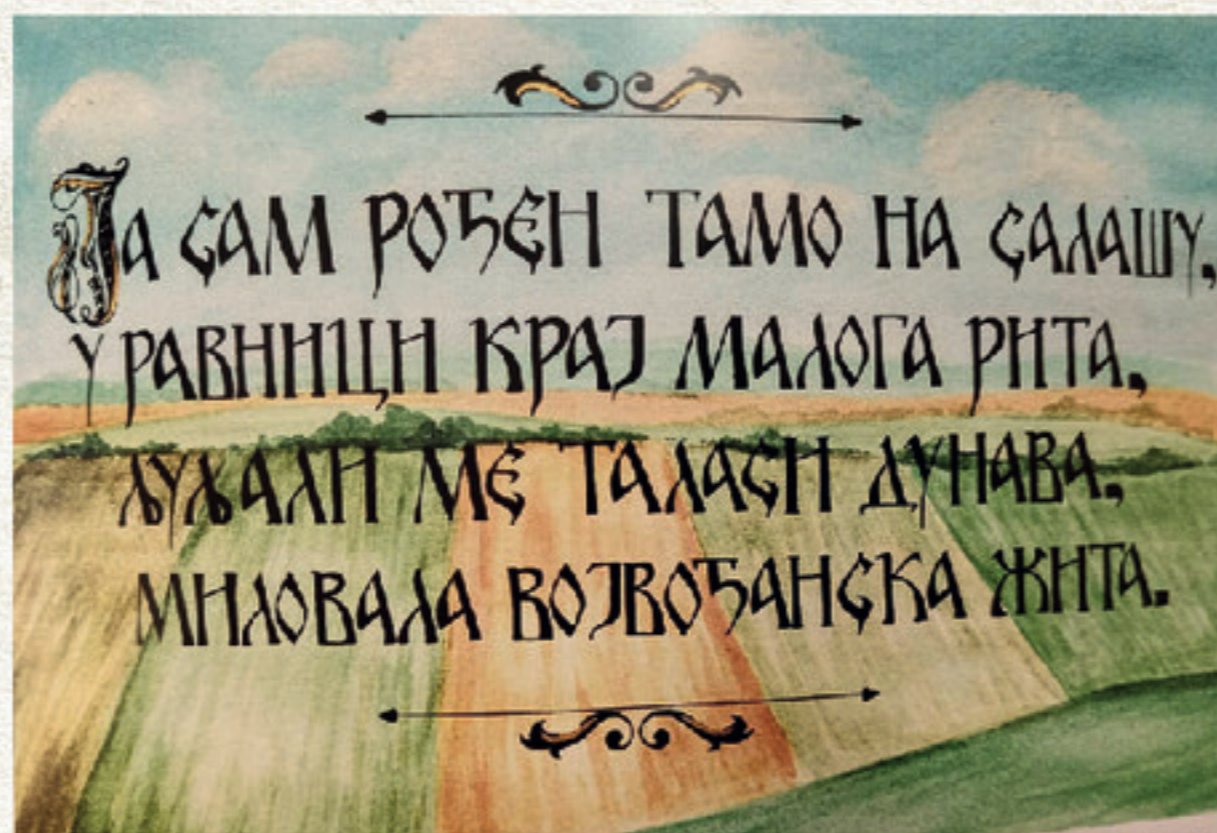
25 ГОДИНА ПОСТОЈАЊА

2026

Ћирилица представља једно од најважнијих обележја српској културној и духовној идентитету. Она није само средство комуникације, већ **симбол историје**, традиције и културног наслеђа које се преноси са генерације на генерацију. Кроз векове, ћирилица је била сведок развоја писмености и очувања националне свесности, Српска ћирилица своје корене има у раду светих **Ћирила и Методија**, који су успоставили темеље словенске писмености. Током историје, бројни писци, просветитељи и културни радници доприносили су очувању писма и његовом развоју.

Дани ћирилице настављају да подстићу љубав према језику и писму, негујући вредности које су темељ културног и националног идентитета. Посебна пажња посвећује се младим генерацијама, које кроз образовне и креативне садржаје имају прилику да се упознају са значајем српског писма и његовом историјом.

БАВАНИШТЕ

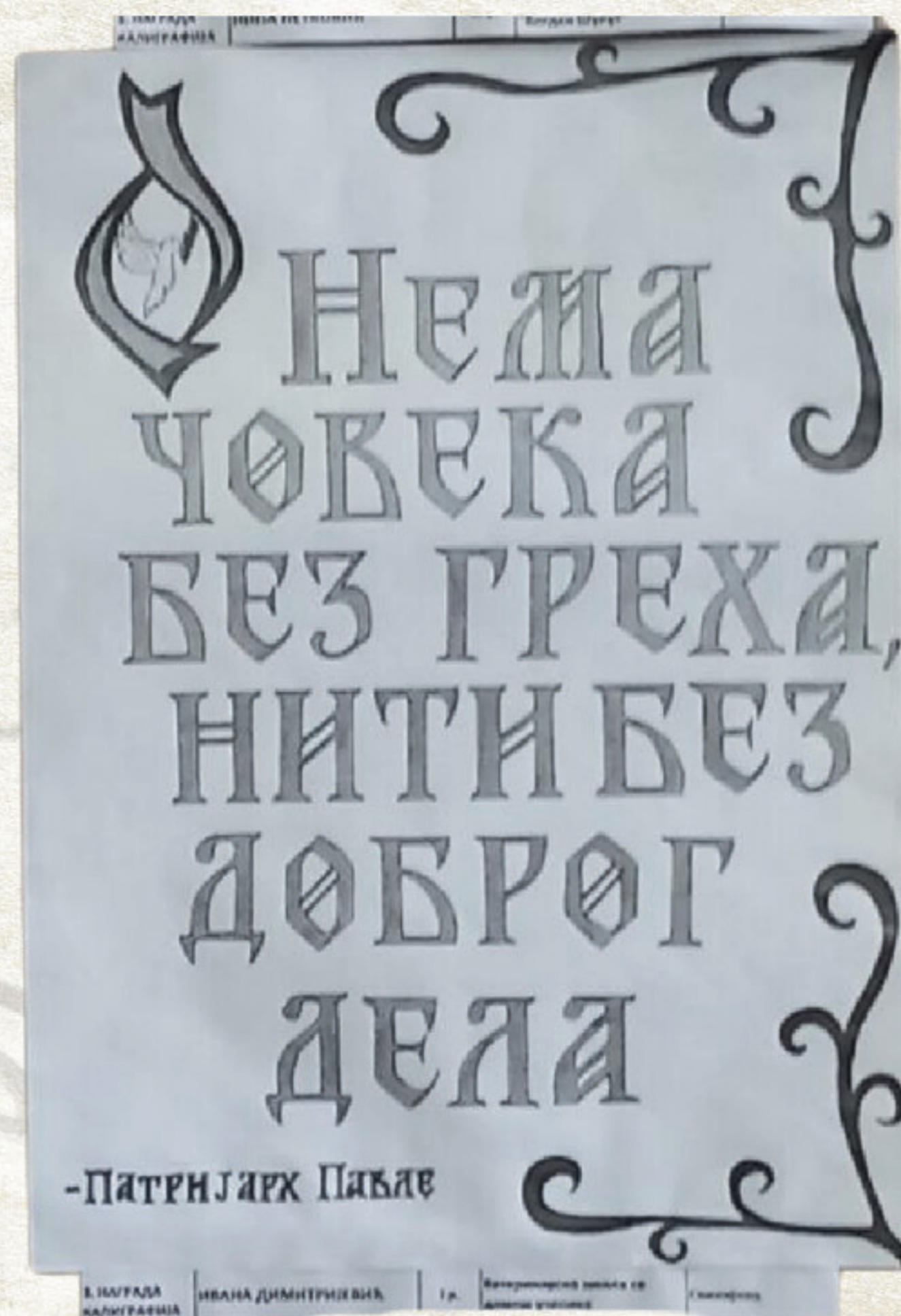
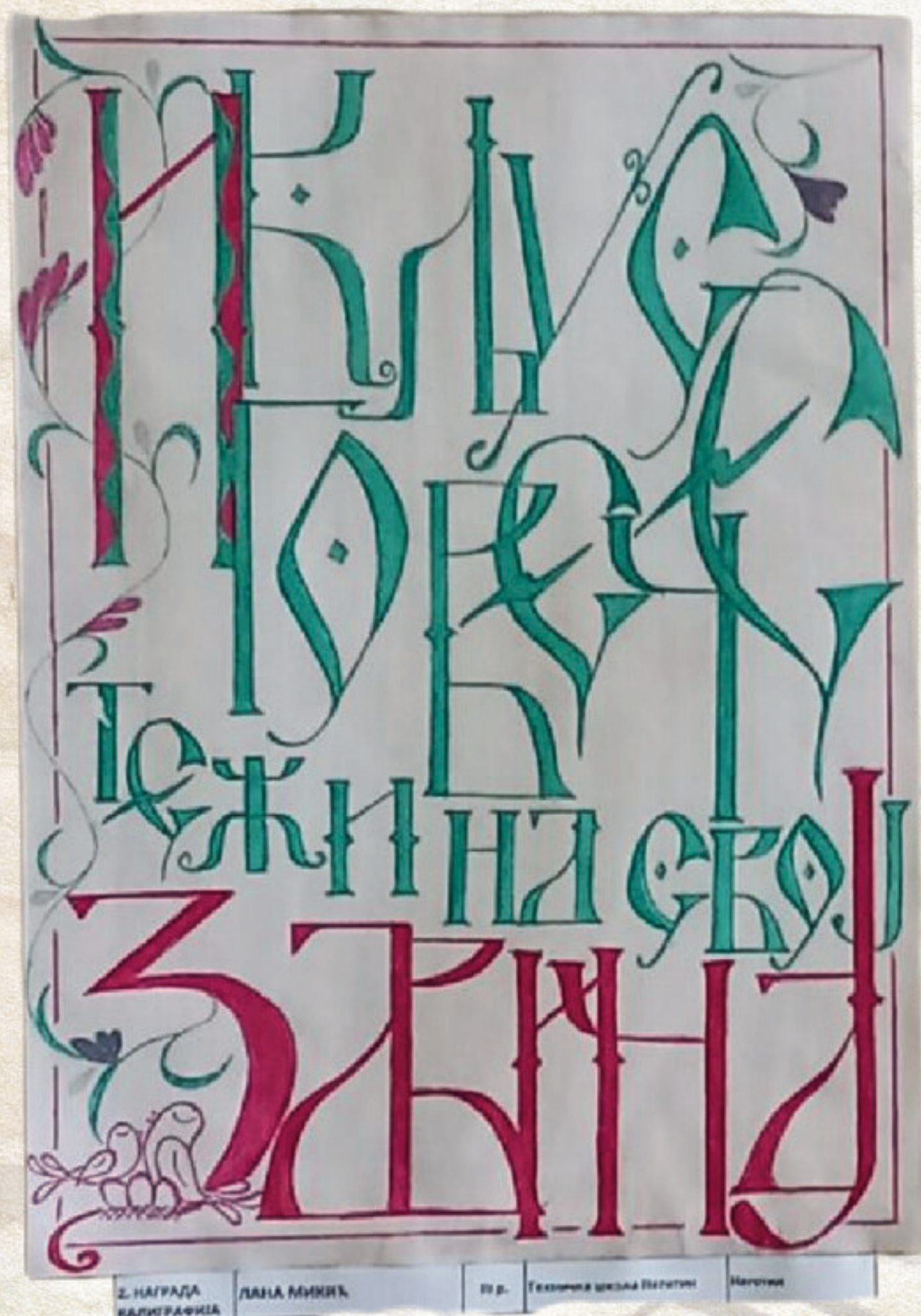


Чувајући ћирилицу, чувамо сопствени идентитет и културну баштину.

Захваљујући **ћирици** сачувани су бројни рукописи, иконе, летописи и књиге које сведоче о богатству српске културе. Она представља мост између прошлости и савремене доба, подсећајући на значај очувања културног наслеђа, у савременом друштву, **ћирилица** има посебну улогу у очувању традиције и културног континуитета. Кроз образовање, културне манифестације и медије, писмо наставља да живи и развија се. У савременом друштву, **ћирилица** има посебну улогу у очувању традиције и културног континуитета. Кроз образовање, културне манифестације и медије, писмо наставља да живи и развија се. Јубилеј од 25 година представља доказ трајне посвећености очувању културне баштине и развоју културног живота заједнице. Ова манифестација показује да ћирилица има своје место не само у прошлости, већ и у савременом друштву као живо писмо које повезује традицију и будућност.

ДАНИ ЋИРИЛИЦЕ БАВАНИШТЕ

Удружење „Дани ћирилице Баваниште“ је основано маја 2002. године са циљем да укључи што већи број ученика у процес активног чувања српске културне баштине, посебно нашег језика и писма, изворних песама и игара, старих заната, обичаја и православне вере.





ЧУВАЈТЕ ЧЕДО
 МОЈЕ НИКО ЈЕДИН
 КАО ЗЕМЉА
 НЕ ПРЕНИ СЕ НЕКАЈУ
 ДАВАЈЕ ПРОСТАЈУ
 И ЈЕДИН И НИКО
 ЈЕДИН ОСТАЈУ

ПУТКА, ВЕК
 ПУТОВАЊЕ У
 КОЈЕМ ТРЕБА
 УЖИВАТИ
 НА СВАКОМ
 КОРАКУ.

ЖИВОТ ЈЕ КРИВАК
 ДА ТРАГ ДА ЖИВОТ
 МОЖЕ ДУБО ТРАЖИТИ

ЗРИЦА ПЕСКА ЧИМЕ ПЛАТИМЕ,
 ТРЕЊУЦИ ЧИМЕ ГОДИМЕ,
 А СТОЈИМЕ ЦЕО ЖИВОТ.

Животи је дошито сабо,
 широм га, не штеди.
 Што више ораш дошитоли
 злиботи ти више вреди.
 Њошри ораш ти је змишени,
 не зорди ако сраче
 зече да лежи!

Ако не зорди зети змишени,
 зорди, зорди не, зорди зорди,
 не не зорди зорди зорди зорди,
 зорди зорди зорди зорди.

ЖИВЕТЕ У МИРУ
 ПОШТУЈУЋИ ТО ШТО СТЕ
 У ЛЕПОТАМА ОВОГА СВЕТА
 ОДЛИЧНИ И РАЗЛИЧНИ

ЈО СНИСАО ЖИВОТ
 НИЈЕ ТРАЖИО, ТРАЈ НИЈЕ ЖИВЕО
 ДА И КО ГА И ТРАЖИО
 НИКАД, НИЈЕ БИО ДОВОЉНО СРЕЊ

ЖИВОТ ЈЕ КАО ЛЕП
 ПИСМОДИНА СНИС
 АКО

КВА ОУ ЧОВЕК ИДИ
 КИЛО ВЕШ ОУ РАДНИК
 А РАМО ОУ ПРАЧО
 АТИ ТРЕБА ДА ЖИВИ
 ТАКО ДА КИЛО УМОР
 ИЛО СЕШТ ПРАЗЕ





ИЗБОРАК
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА



ИЗБОРАК
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА



ГРАДА
ТЕОДОРА
АНЂЕЛОВИЋ
III р. ОШ "Биса Палача"
Палача



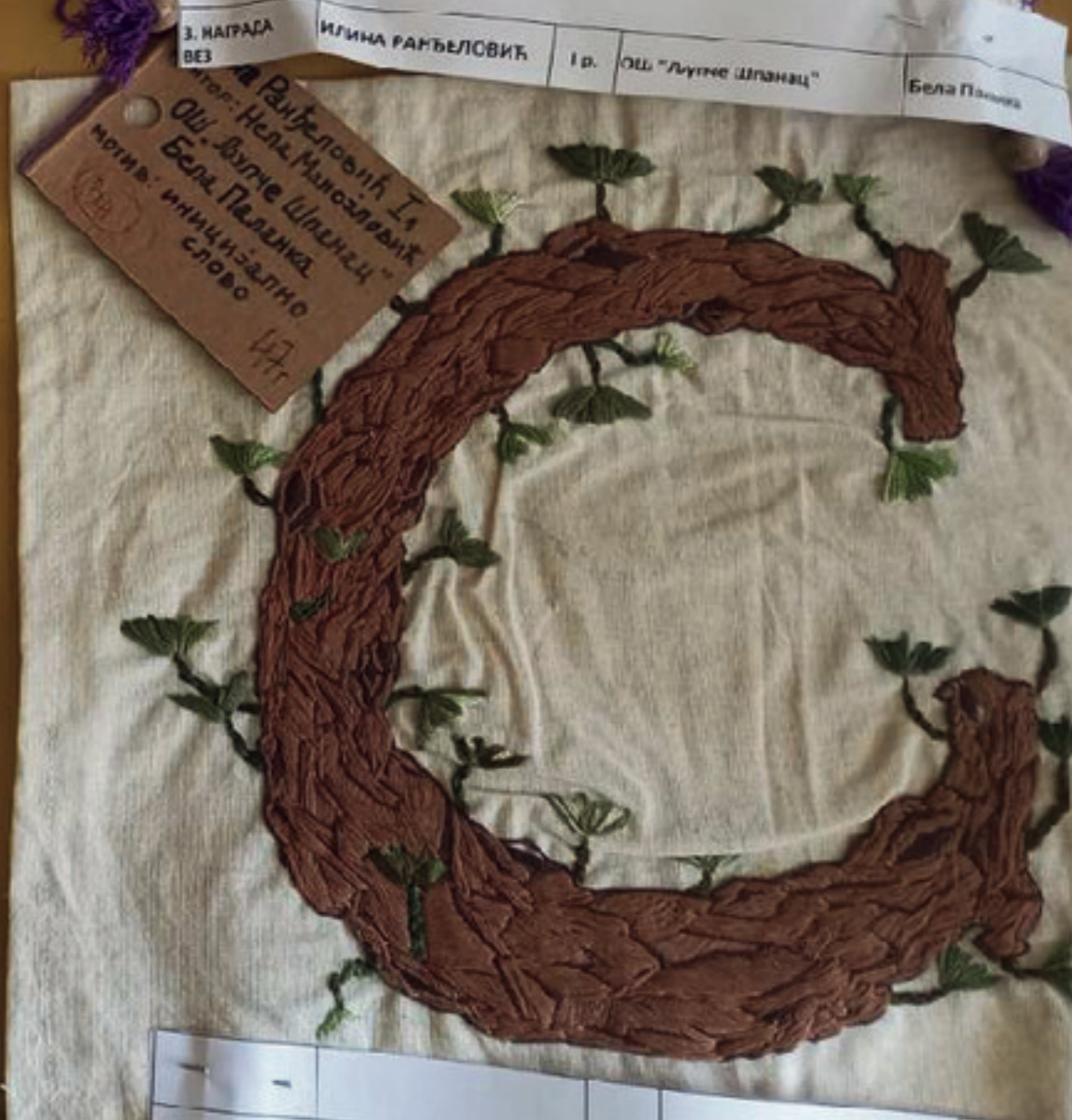
ГРАДА
КАТАРИНА ЧЕСТОРОВ
II р. Школа за дјецама "Богдан Шупић"
Нови сад



АША ЛУБИЋ
IV р. ОШ "9. септембра београд"
Вазариње Буково,
Београд



3. НАГРАДА
ВЕЗ
ИЛИНА РАЊЕЛОВИЋ
I р. ОШ "Луѓе Шпанца"
Бела Паланка



4. Награда
ВЕЗ
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА



ИЗБОРАК
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА



ИЗБОРАК
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА
ИМЕНА



СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА
Penot Etienne; Allan Adrian;
Tilli Margaus; Presset Alma;
Presset Lazar; Miladinovic
Flavie; Stojkovic Marko;
Stojkovic Sofija; Filipovic Mita
ECOLE FRANCAISE DE
BELGRADE



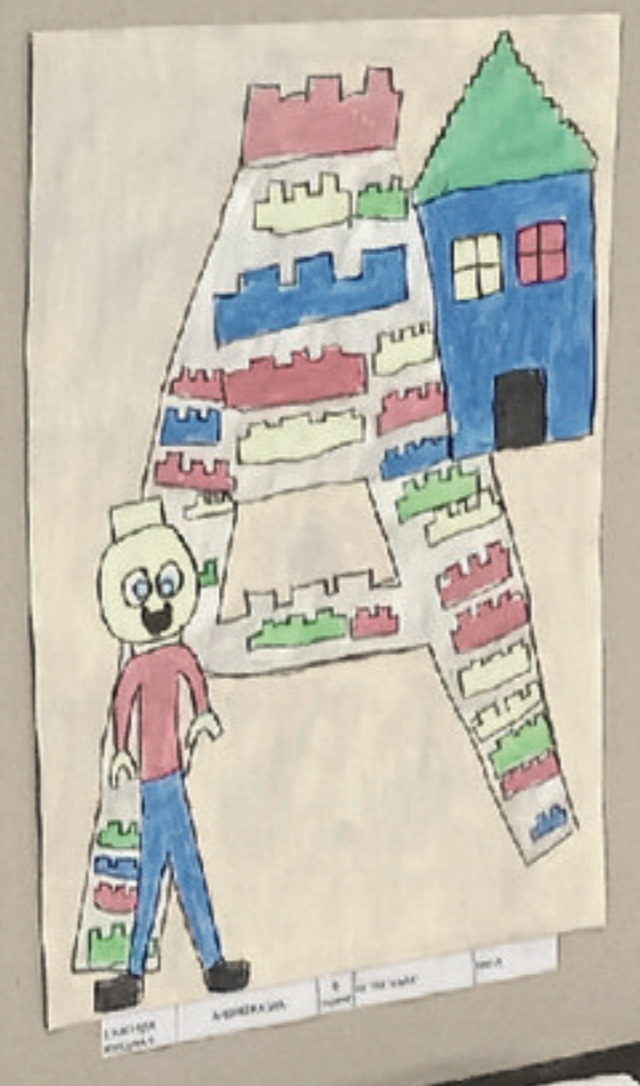
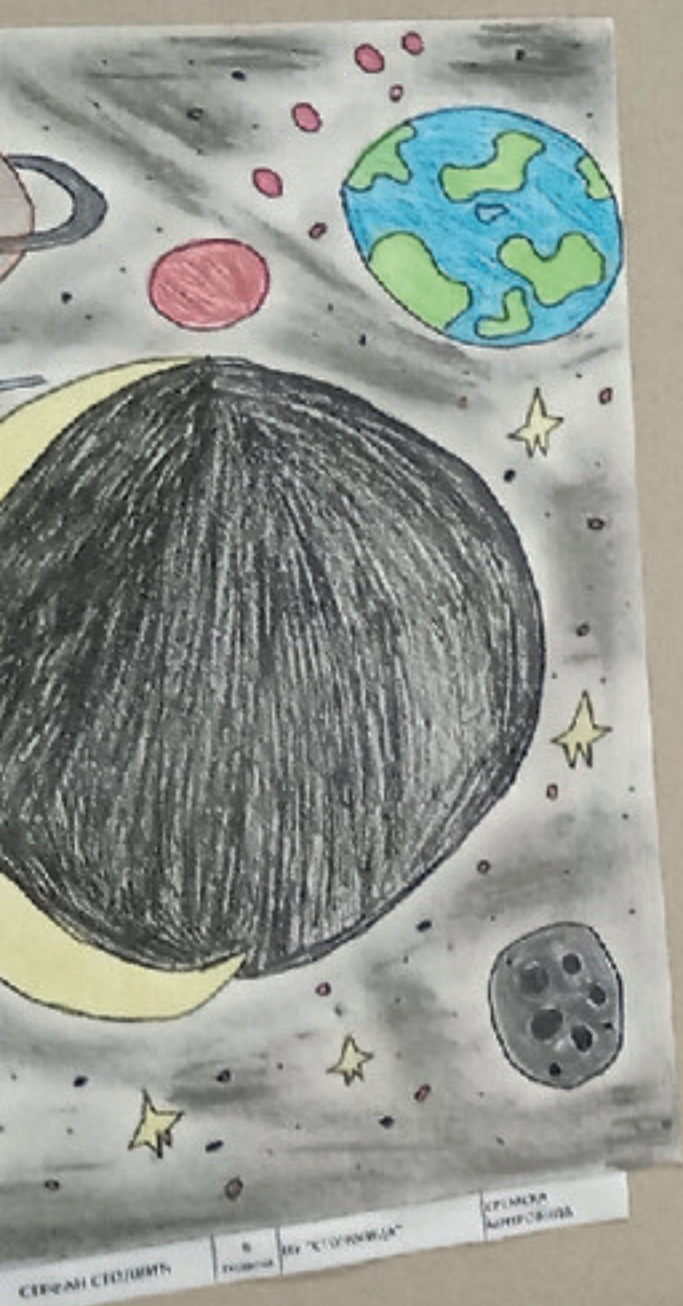
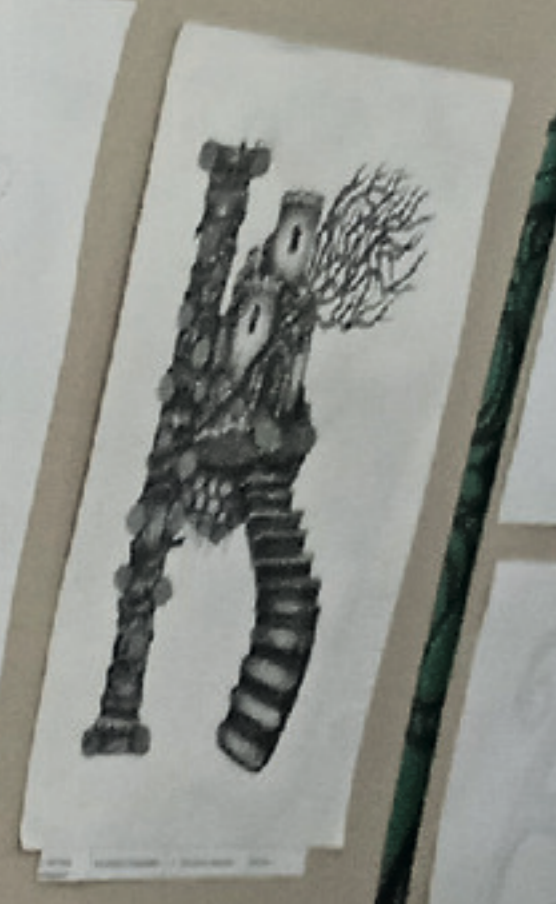
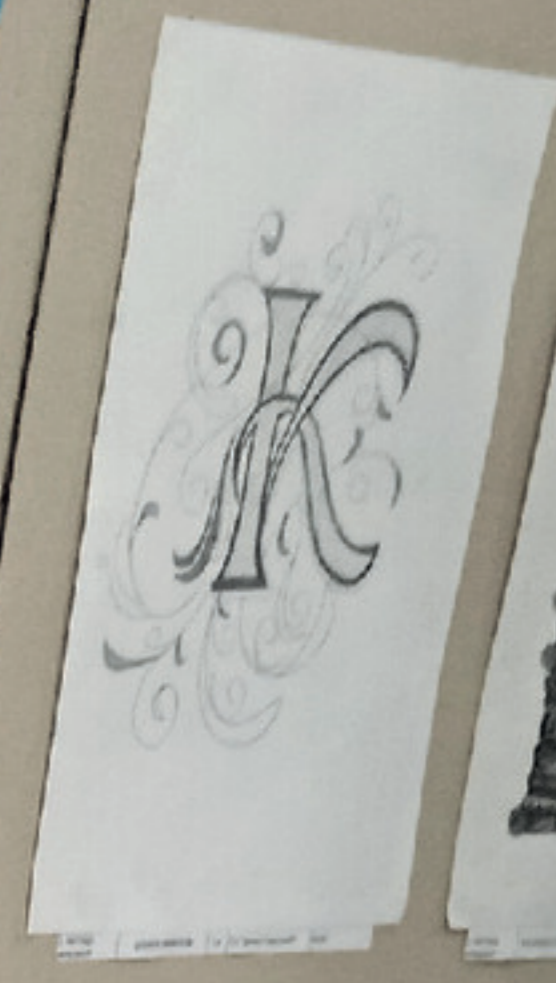
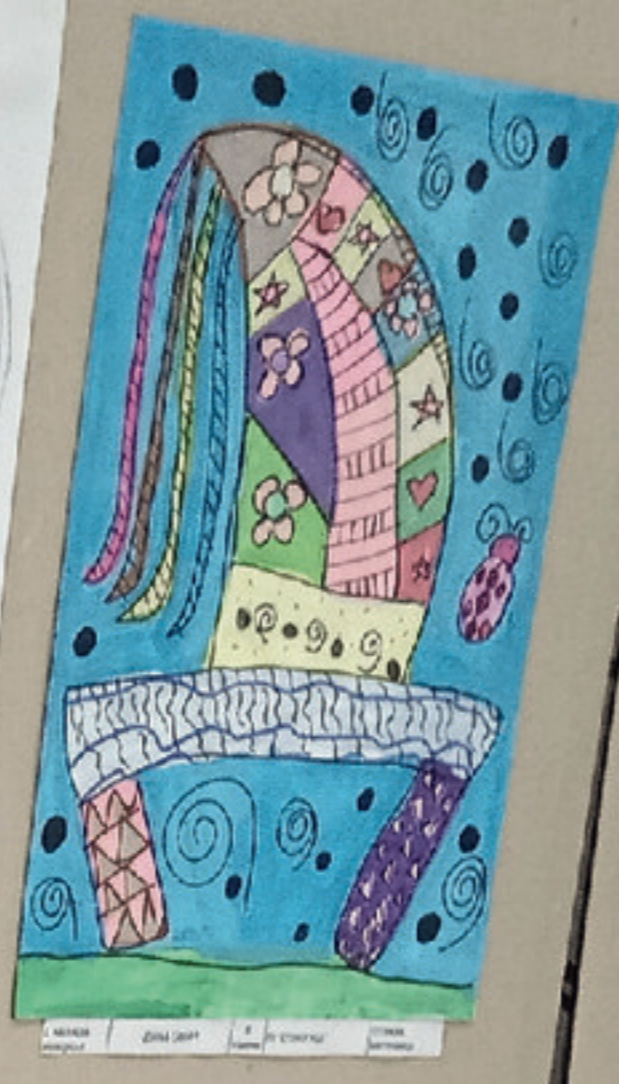
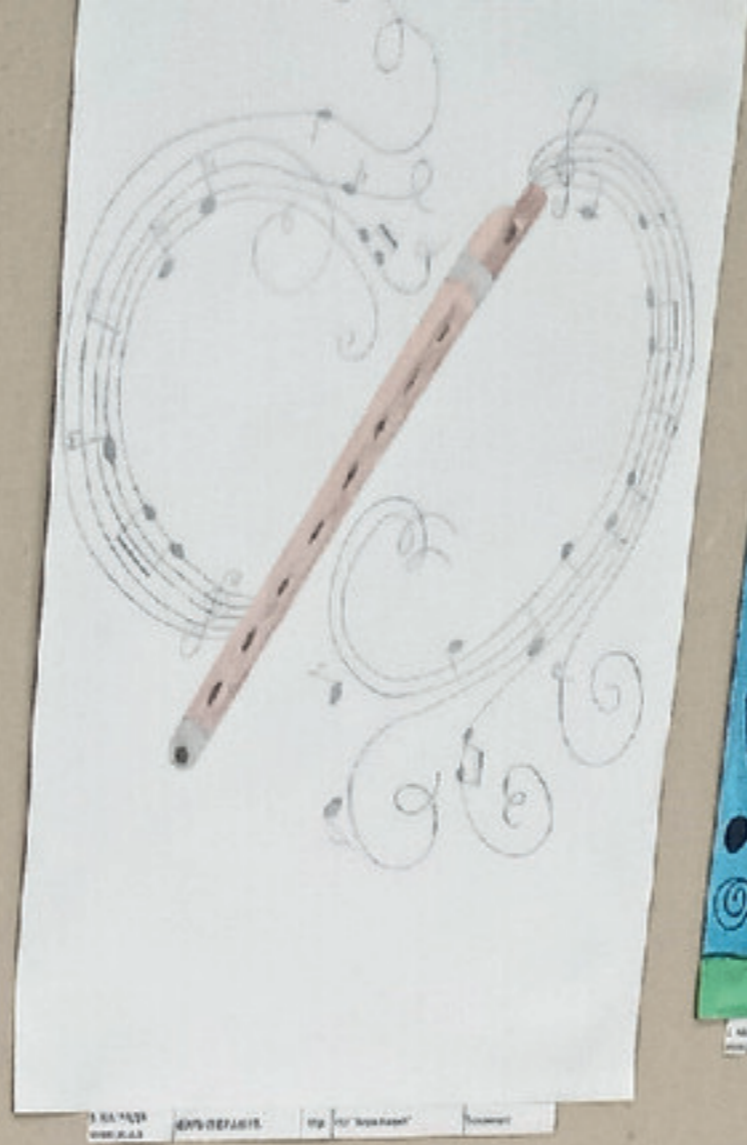
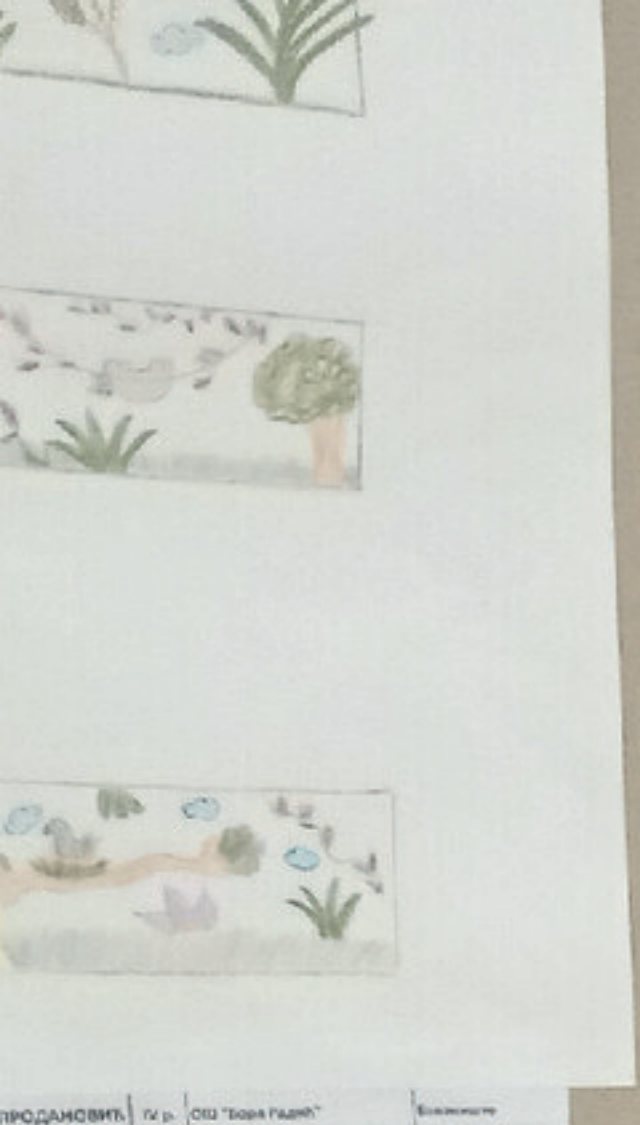
СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА
NONNA; ANNA; YUGO;
SASHA; AKRAIM; TIMUR;
VLADIMIR; VICTORIE; AYNAL
BRITISH INTERNATIONAL
SCHOOL
БЕОГРАД



СРПСКЕ ДОПУНСКЕ ШКОЛЕ

Настава у Српским допунским школама широм света се реализује према програму Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије за српску децу која живе у иностранству. Предмети које наша деца у Српској допунској школи изучавају су: српски језик, Моја отаџбина Србија и Основи српске културе. Српска допунска школа има на свих пет континената у око 100 земаља са циљем да се одржава и развија веза са отаџбином.





ОЧУВАЊЕ ЈЕЗИКА И КУЛТУРЕ

Деца рођена и која живе ван Србије су друга или трећа генерација наших људи који раде у иностранству. Они говоре језик земље у којој живе, похађају њихове школе, играју се и друже са децом различитих националности.

Уписивањем у Српску допунску школу српска деца од предшколског узраста до 18. година првенствено уче наш језик и наше писмо. Негујући свој језик, деца у иностранству развијају осећај припадности српском народу, чувају своје корене, културу, традицију, негују љубав према завичају и отаџбини.





МОСТ ИЗМЕЂУ ДИЈАСПОРЕ И СРБИЈЕ

Наставници Српске допунске школе су веома срећни због конкурса из Србије, као што је конкурс Дани ћирилице Баваниште, који је под покровитељством Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије и Општине Ковин и на који им је дозвољено да учествују, што са својим ученицима могу да раде на задаци шему и тако што више усвоје знање ћирилице. СДШ и конкурс Дани ћирилице Баваниште су мост између наше деце у дијаспори и Србије.

УЧЕШЋЕ УЧЕНИКА ИЗ ДИЈАСПОРЕ

До сада је на конкурс Дани ћирилице Баваниште стигло више од 10.000 радова ученика из дијаспоре, а сваке године се број Српске допунске школе и број ученика из расејања који учествују повећава.



КОНКУРС ЗА 2026. ГОДИНУ

Категорије радова:

1. *Литерарни рад – Срцем пишем ћирилицу*

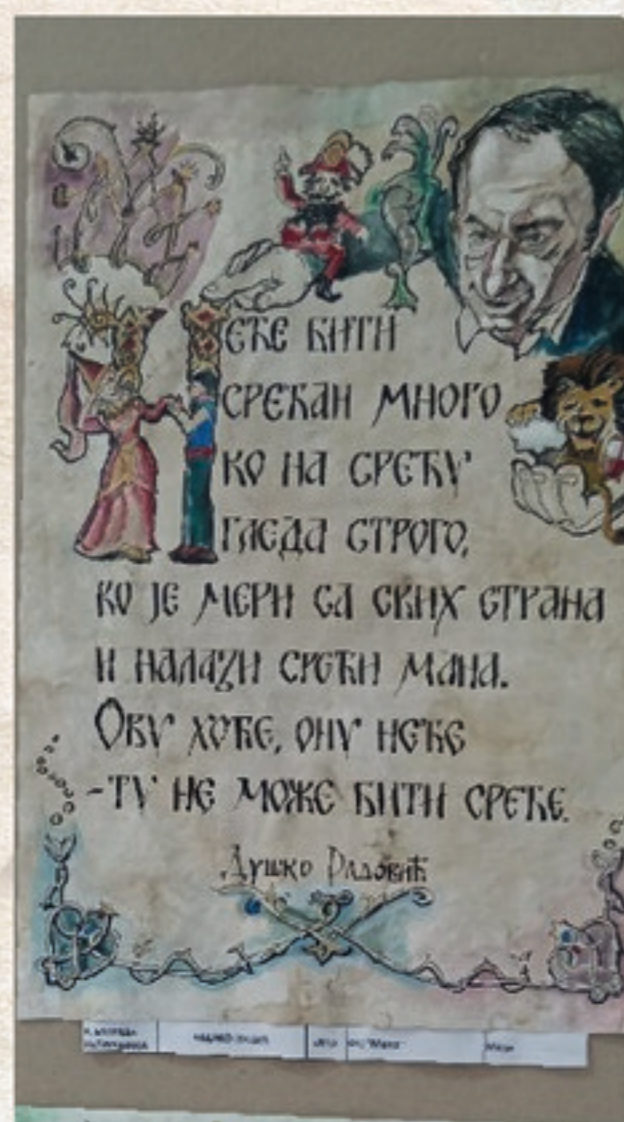
2. *Илустрација народне песме или приче*

3. *Калиграфски препис*

4. *Иницијал*

5. *Вез*

6. *Израда лутке у ношњи из бакиног родног краја*









КАДА СЕ
ЧОВЕК РО-
ДИ ЦЕО
СВЕТ СЕ
РАДУЈЕ А
САМО ОН
ПЛАЧЕ АЛИ
ТРЕБА ДА
ЖИВИ ТАКО
ДА КАД
УМРЕ ЦЕО
СВЕТ ПЛА-
ЧЕ А СА-
МО ОН
СЕ РА-
ДУЈЕ



УЧЕШЋЕ ШКОЛА И УЧЕНИКА

*До сада је на конкурс
учествовало око
77.000 ученика из
више од 500 школа из
Србије и из Српских
допунских школа из
већине држава света.*



КУЛТУРНИ ПРОГРАМ

Баваниште је престоница ћирилице која окупуља велики број ученика, ментора, родитеља и љубитеља нашег језика и писма. Богат културно-уметнички програм, радионице калиграфије, керамике, златовеза и округли столови саставни су део манифестације „Дани ћирилице Баваниште“.



ЗНАЧАЈ КОНКУРСА

Наш конкурс је мост између наше деце у дијаспори и Србије. Пишући радове ћирилицом и украшавајући прво слово имена по угледу на Мирославово јеванђеље, ученици потврђују усвојено знање ћирилице.

Окосницу манифестације чини конкурс из следећих области:

- литерарни рад на тему која се сваке године мења,*
- илустрација народне песме или приче,*
 - калиграфски преписи,*
- иницијал (украшавање првог слова имена),*
 - вез и*
- израда лутке у народној ношњи.*

“

ЂИРИЛИЦА НИЈЕ ТЕК ПУКИ НИЗ
ЗНАКОВА ЈАСНОГ ОБЛИКА. ОНА ЈЕ
ИМЕ НА КРАЈПУТАШУ, ТАПИЈА И
ТЕСТАМЕНТ, АДРЕСА И
БИБЛИОТЕКА.“

“

МИЛО СРЦЕ – МИЛОСРЂЕ,
МИЛА ДУША – МИЛОДУШЈЕ...

“

„ПИШЕМ ЂИРИЛИЦОМ ЈЕР
ЂИРИЛИЧНА СЛОВА ЦВЕТАЈУ У
ЉУБАВИ, ПЕВАЈУ СА ПТИЦАМА,
ГРЛЕ СЕ МАЛЕНИМ РУЧИЦАМА,
ПЛАМТЕ У ДЕЧЈИМ СРЦИМА...“



**„ЈЕЗИК ЈЕ ИМЕ ЈЕДНОГ НАРОДА,
А ПИСМО ЈЕ ЊЕГОВО ПРЕЗИМЕ.“**

**ЋИРИЛИЦА ЈЕ НАША ЧАСТ
ЋИРИЛИЦА ЈЕ НАШЕ ПОСТОЈАЊЕ!**





Издавач: Туристичка организација општине Ковин

За издавача: Душан Стојковић

Фотографије: Милица Живковић, Дивна Кирилов

Текст: Милица Живковић, Душан Стојковић

Дизајн: Душан Стојковић

Штампа: Newpress Смедерево

Контакт:

013/745-860

tookovinorganizator@gmail.com

www.turizamkovin.rs

